

GIOVEDÌ 05 NOVEMBRE 2026 ALLE ORE 18:15
NELLA LIBRERIA ODÒS VICOLO DELLA BANCA, 6, UDINE

GIOVANNI AGNOLONI

in dialogo con
Andrea Bellavite
 presenterà:

- **Le rivelazioni del viaggio**
(Ediciclo editore)
- **Sinfonie itineranti**
(Jimenez edizioni)



Giovanni Agnoloni (Firenze, 1976), è scrittore e traduttore letterario. È autore del memoir di viaggio *Sinfonie itineranti*. In viaggio per l'Europa tra musica, cinema e letteratura (Jimenez, 2026), del romanzo noir di calcio e di viaggio *La prossima notte* (Transeuropa, 2026), della tetralogia narrativa distopica *Cronache della fine di Internet* (Iliada Ediciones, 2026), del diario filosofico *Le rivelazioni del viaggio* (Ediciclo, 2025), del memoir *Berretti Erasmus. Peregrinazioni di un ex studente nel Nord Europa* (Fusta, 2020) e del romanzo psicologico *Viale dei silenzi* (Arkadia, 2019), nonché coautore (con Carlo Cuppini e Sandra Salvato) del libro di racconti *Da luoghi lontani* (Arkadia, 2022). Ha tradotto libri su William Shakespeare e Roberto Bolaño e opere di Papa Francesco, Joe Biden, Kamala Harris, Arsène Wenger, Amir Valle, Peter Straub e Stig Dagerman. È anche autore, curatore e traduttore di numerosi saggi su J.R.R. Tolkien. Il suo sito è www.giovanniagnoloni.com.

Le rivelazioni del viaggio. Piccoli attimi di perfetta chiarezza lungo il cammino

L'autore, scrittore e traduttore, racconta epifanie e trasformazioni del viaggiare, con un'attitudine filosofica e poetica che incanta tutti coloro che sono intimamente innamorati del viaggio e del senso del loro incamminarsi.

Un volume che esplora i momenti di perfetta chiarezza tipici della viandanza, in cui il mondo può svelarsi nella sua essenza più autentica e raccontarci qualcosa in più di sé, e di noi. Un libro per chi non può fare a meno di viaggiare o di pensare al proprio movimento nel mondo, un invito a interrogarsi sul mistero della Wanderlust, il desiderio insaziabile di altrove, e sul modo in cui il movimento – fisico e mentale – ci aiuta a ridefinire il nostro posto nell'universo.

Sinfonie itineranti. In viaggio per l'Europa tra musica, cinema e letteratura

Cosa succede quando si scivola in un sogno che innesca un itinerario serpeggiante per le strade di alcune delle più importanti capitali culturali europee? È quanto scoprirete in questo particolarissimo diario di viaggio, che si muove seguendo le suggestioni trasmesse da molteplici film, canzoni e opere letterarie legati a Dublino, Firenze, Berlino, Milano, Marsiglia, Barcellona, Madrid, Lisbona, Roma e altre località vicine o variamente correlate a queste città. Una fantasmagoria ubiqua che mira al cuore delle atmosfere e dello spirito di ognuno di questi luoghi, colti attraverso alcune delle più notevoli creazioni cinematografiche, musicali, narrative e poetiche che li hanno descritti e ancor oggi riverberano la loro energia. Una successione di passeggiate che toccano vie e piazze percorse dall'autore nel corso dei suoi viaggi, e a loro volta location di scene di numerosi film o fonti d'ispirazione per testi e melodie più o meno noti o per pagine di letteratura rimaste nella memoria collettiva. Insieme a brandelli di ricordi personali che lui stesso conserva di quegli scorci d'ambiente, risalenti a diversi momenti del suo girovagare per il Vecchio Continente.

Con il Patrocinio
e sostegno



il Patrocinio



UDINE



La collaborazione

